

**PROCEDIMENTO CONCURSAL COMUM COM VISTA À OCUPAÇÃO DE UM POSTO DE TRABALHO NA
CARREIRA E CATEGORIA DE TÉCNICO SUPERIOR NA ÁREA DA CONSERVAÇÃO E DO RESTAURO, NA
MODALIDADE DE CONTRATO DE TRABALHO EM FUNÇÕES PÚBLICAS POR TEMPO INDETERMINADO**

ATA N.º 3

Final do Prazo de Audiência dos/as Interessados/as

Aos vinte e sete dias do mês de novembro de dois mil e vinte e três, pelas dez horas, reuniu, nos Paços do Concelho, o júri do procedimento concursal comum com vista à ocupação de um posto de trabalho (M/F) na carreira e categoria de técnico superior, na área da conservação e do restauro, na modalidade de contrato de trabalho em funções públicas por tempo indeterminado, para exercer funções na Divisão de Cultura, nomeado por despacho do senhor Presidente da Câmara Municipal n.º 15/JUL/2022 datado de 28/07, constituído por:

Ana Paula Raposo Azevedo Ramos Brochado de Almeida, Técnica Superior da Divisão de Cultura;

Rui Manuel Cavalheiro da Cunha, Técnico Superior da Divisão de Desporto, Juventude e Tempos Livres e Elsa Manuela Ramires e Sá, Chefe da Divisão de Administração Geral, na qualidade de vogais;

A reunião teve a seguinte ordem de trabalhos: -----

Ponto I - Apreciação das alegações dos/as candidatos/as em sede de audiência dos/as Interessados/as; -----

Ponto II - Aprovação das listas de admitidos/as e excluídos/as ao procedimento concursal (anexos I e II); -----

Ponto III – Agendamento do primeiro método de seleção. -----

Ponto I - Apreciação das alegações dos/as candidatos/as em sede de audiência dos/as interessados/as

1. O prazo concedido aos/às interessados/as para o exercício do direito de participação consagrado no Código de Procedimento Administrativo foi de 10 dias úteis, pelo que, sendo a data de envio 30 de outubro, o prazo findou em 14 de novembro. -----

2. Dentro do prazo fixado para audiência dos interessados as candidatas Ana Lopes Neto da Silva, Carmen Maria Magalhães Silva e Raquel Sofia Araújo Lima, apresentaram reclamação relativamente à sua admissão por falta de habilitação literárias, licenciatura ou mestrado na área de conservação e restauro, nomeadamente na área CNAEF 215 - Artesanato.

2.1. Analisadas as alegações apresentadas, e tendo em conta a Classificação Nacional de áreas de Educação e Formação verificamos que apesar das candidatas serem detentoras de licenciatura ou mestrado na área de conservação e restauro, a área CNAEF correspondente ao curso quer seja licenciatura ou mestrado, ministrado pela Universidade Católica Portuguesa - Escola das Artes, corresponde à área CNAEF 211 – Belas Artes e não à área CNAEF 215 – Artesanato, solicitada. -----
Assim, o júri deliberou, por unanimidade, manter a exclusão das candidatas. -----

Ponto II - Aprovação das listas de admitidos/as e excluídos/as ao procedimento concursal (anexos I e II)

O júri deliberou aprovar as listas definitivas de candidatos/as admitidos/as e excluídos/as (anexos I e II), que se anexam à presente ata e que dela fazem parte integrante. _____

Ponto III – Agendamento do primeiro método de seleção

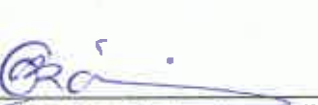
Considerando que estão reunidas as condições para a realização do primeiro método de seleção, o júri deliberou agendar a prova de conhecimentos para o dia 10 de janeiro de 2024 (quarta-feira), às 09H30, no Fórum Municipal Rodrigues Sampaio, sito no Largo Sacadura Cabral, 4740-265 Esposende, (a cerca de 100 metros do Edifício da Câmara Municipal de Esposende). _____

E, nada mais havendo a tratar, foi dada por encerrada a reunião, da qual se lavrou a presente ata que, depois de lida e aprovada, por unanimidade, vai ser assinada por todos/as os/as que nela participaram. _____

O Júri,


(Ana Paula R. A. R. Brochado de Almeida)


(Rui Manuel Cavalheiro Cunha)


(Elsa Manuela Ramires e Sá)

**PROCEDIMENTO CONCURSAL COMUM COM VISTA À OCUPAÇÃO DE UM POSTO DE TRABALHO NA
CARRIEIRA E CATEGORIA DE TÉCNICO SUPERIOR NA ÁREA DA CONSERVAÇÃO E DO RESTAURO, NA
MODALIDADE DE CONTRATO DE TRABALHO EM FUNÇÕES PÚBLICAS POR TEMPO INDETERMINADO**

ANEXO I

CANDIDATOS/AS ADMITIDOS/AS

Nome	Código	Obs.	Método de seleção obrigatório
Adriana Rodrigues Bastos	PCTSCRDC11/2023		PC
André Filipe de Nunes Fernandes	PCTSCRDC24/2023		PC
Catarina da Conceição Fonseca Lourenço dos Santos	PCTSCRDC4/2023		PC
Cátia Beatriz da Costa Ferreira	PCTSCRDC2/2023		PC
Elsa Inês Dias Pereira Teixeira	PCTSCRDC5/2023		PC
Helena Isabel Ferreira Tinoco	PCTSCRDC9/2023		PC
João Diogo da Silva Aguiar	PCTSCRDC13/2023		PC
Marina Isabel Freitas Pereira	PCTSCRDC21/2023		PC
Raquel Margarida Bastos Ferreira	PCTSCRDC12/2023		PC
Sara Isabel Ferreira Martins	PCTSCRDC22/2023		PC
Sylvie da Silva Ferreira Seixas	PCTSCRDC19/2023		PC
Tânia Filipa Cardoso Dias	PCTSCRDC3/2023		PC

O Júri,


(Ana Paula R. A. R. Brochado de Almeida)


(Rui Manuel Cavalheiro Cunha)


(Elsa Manuela Ramires e Sá)



PROCEDIMENTO CONCURSAL COMUM COM VISTA À OCUPAÇÃO DE UM POSTO DE TRABALHO NA CARREIRA E CATEGORIA DE TÉCNICO SUPERIOR NA ÁREA DA CONSERVAÇÃO E DO RESTAURO, NA MODALIDADE DE CONTRATO DE TRABALHO EM FUNÇÕES PÚBLICAS POR TEMPO INDETERMINADO

ANEXO II

CANDIDATOS/AS EXCLUÍDOS/AS

NOME	Código	Obs.	Motivo de exclusão
Ana Lopes Neto da Silva	PCTSCRDC15/2023		a)
Beatriz Ribeiro	PCTSCRDC23/2023		a)
Beatriz Rocha Pereira	PCTSCRDC20/2023		a)
Carmen Marla Magalhães Silva	PCTSCRDC10/2023		a)
Cláudia Patrícia Ribeiro Fraga	PCTSCRDC7/2023		a)
Filipe Miguel Alves Sousa	PCTSCRDC17/2023		a)
Filipe Rogério Paulo Ferreira	PCTSCRDC28/2023		a)
Joana Filipa Martins Guerreiro	PCTSCRDC8/2023		a)
Luís Durães	PCTSCRDC6/2023		a)
Maria Carolina Azevedo Gonçalves	PCTSCRDC14/2023		a)
Miguel de Oliveira Pinto Ferreira	PCTSCRDC27/2023		a)
Raquel Sofia Araújo Lima	PCTSCRDC18/2023		a)
Teresa Valente	PCTSCRDC16/2023		a)
Vera Catarina Torres da Silva	PCTSCRDC1/2023		a)
Vitor Manuel Candeias Piedade Rodrigues	PCTSCRDC26/2023		a)

Motivo de exclusão:

a) Não possui ou não declara possuir o requisito previsto no ponto 10.2.1. Ref. 2023G) do aviso de abertura, nomeadamente licenciatura na área da conservação e do restauro (área CNAEF 215).

O Júri,


(Ana Paula R. A. R. Brochado de Almeida)


(Rui Manuel Cavalheiro Cunha)


(Elsa Manuela Ramires e Sá)