FR

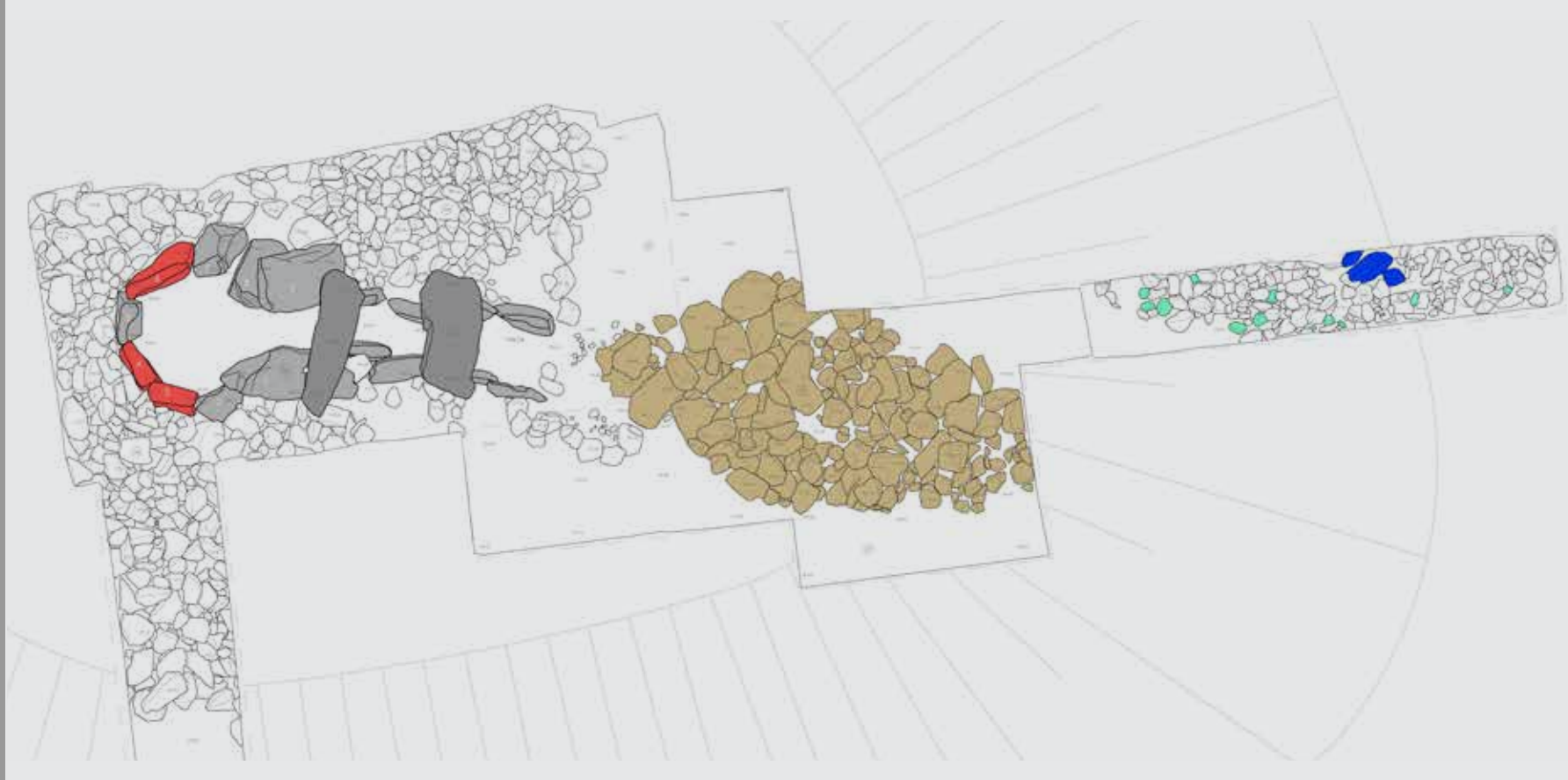
DÓLMEN DU RAPIDO III

Le Dólmen du Rapido III fait partie de l'ensemble mégalithique du Rapido, et est composé de trois monuments, celui-ci étant le seul à être analysé. Il est caractérisé par un tumulus en terre, définie par un anneau de pierre périphérique, un amas de pierres, une chambre sépulcrale polygonale composée de 9 piliers et un couloir court et bas. À l'intérieur du tumulus, devant et aligné avec le couloir (à l'est), une grande structure en pierre a été identifiée qui, hypothétiquement, pourrait former la base d'une rampe d'accès au dolmen.

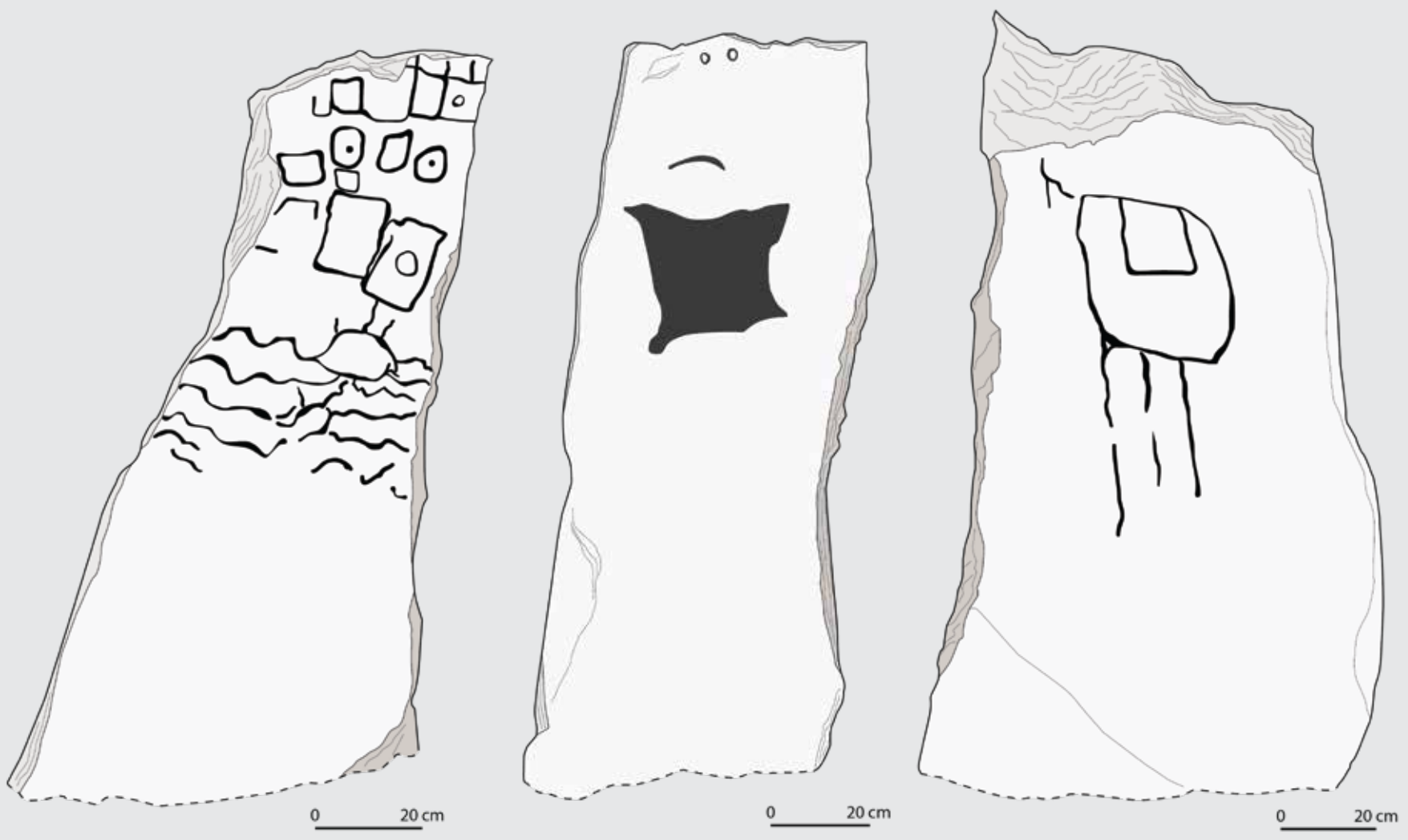
L´artefact identifié est composé de lithiques (pierres)- meules, pointes de flèches, hallebardes, herminettes, entre autres - et de morceaux de vase en céramique lisses et décorés.

ART | Trois piliers de la chambre sépulcrale ont des gravures (pilier n° 3, n° 4 et n° 6), avec des motifs qui varient entre carrés / rectangles, cercles, lignes et des figures en forme de soleil. Sur le pilier n° 3 et sur toute sa largeur - à gauche du pilier du chevet- il est possible d'observer à l'œil nu certains des motifs gravés, composés de 4 "lignes" courbes, toutes horizontales et parallèles entre elles.

CHRONOLOGIE | 1 ère moitié du IIIe millénaire av. J.-C.



Piliers avec art



ESPOSENDE